

## 第7回

# 福嶋あかね門下発表会

### ● 出演予定者

油屋 佳枝, 安藤 光平, 井筒紗貴子, 井上麻里奈, 岩古 佳苗,  
片岡未希子, 河村千賀子, 小島 陽子, 佐藤 真弓, 鈴木 仁望,  
高田もと代, 田口 佳奈, 多久和愛香, 寺尾 彩, 西崎 友理,  
朴木 咲恵, 牧野 実希, 柚木玲衣加, 横江真央子 (独唱・重唱)

### ★ 特別出演 --- 草津カンタービレ(混声合唱), 福嶋あかね(指揮)

2008年創設. ほぼ毎週(日)18:30~20:30 南草津や草津にて練習

福嶋 勲 (バリトン) ピアノ(伴奏)でも出演

大阪音大卒業. 奏楽堂日本歌曲コンクール第1位ほか多数受賞

### ★ ピアノ ----- 松田みゆき (客演) 独唱, 二重唱と共演

(伴奏)

京都市立芸大卒業. ソロをはじめ連弾や室内楽など幅広くご活躍

青谷 理子 (客演) オペラハイライトで共演

相愛大学卒業, 同大学研究生修了. 関西のオペラ団体などでご活躍

森下いぶき, 西田百花, 玉川明日香 (以上3名学生)

### ● 演奏予定曲

私はジャスミンの花 Io son quel gelsomino ああ, 幾度か Oh! quante volte,  
(A. ヴィヴァルディ《ポントの女王アルスィルダ》) (V. ベッリーニ《カプレーティ家とモンテッキ家》)

自分で自分がわからない Non so più... 苦い悦び, 甘い悲しみ Acerba voluttà  
(W.A. モーツァルト《フィガロの結婚》) (F. チレア《アドリアーナ・ルクヴール》)

春がやってくる Printemps... 愛の神よ, 私を助けに... Amour! viens aider...  
(C. サン＝サーンス《サムソンとデリラ》第1幕) (C. サン＝サーンス《サムソンとデリラ》第2幕)

ある晴れた日 ~ 手紙の二重唱 ~ 花の二重唱 ~ かわいい坊や

(G. ブッチーニ《蝶々夫人》第2幕ハイライト) [蝶々さん, スズキ, シャープレス]

いとしい人のまわりに Intorno all'idol mio 誓い(約束) La promessa

もし貴方が私を~ Se tu m'ami ひばりのように Come l'allodoletta

花 すてきな春に 小さな空 おんがく 私と小鳥と鈴と 思い出がいっぱい

ほか

2017年 2月26日(日)

13:00 開場 / 13:30 開演

京都市呉竹文化センター

★ 全600席のホール・親子室(14名)あり

京都市伏見区京町南七丁目35-1

京阪・近鉄「丹波橋駅」西口すぐ

▼ ホールに駐車場はありません

周辺にコインパーキングはありますが,  
道が狭く, 一方通行につきご注意ください

入場無料 (全席自由)

