

二人静

箏とピアノの弾き語りコンサート

・花はどこへ行った・



Keiko Taniguti



Naoko Sugio

二人静 (谷口桂子 & 杉尾尚子)

予定協目 「ローズ」「サルビアの花」「花はどこへ行った」
「春よ来い」「汽車は8時に出る」「さくらさくら」 etc.

2020 3 / 14 (土)

ロマンホール (ロマン楽器 草津本店3F)

滋賀県草津市南草津 5-3-3 (077-561-3808)

開演 2:30 pm (開場 2:00 pm)

チケット 前売り 2,000 円 (当日 2,300 円) * 中学生以下・障害のある方 無料

《チケット申込み》 杉尾尚子 (090-6750-0300) 谷口桂子 (080-1436-2098) ロマンホール (077-561-3808)

★ FAX でのお申し込みは裏面をご利用ください

【二人静】 ふたりしずか デュオ・ユニット

香川県立丸亀高校の同期生。卒業後は別々に音楽活動をしてきたが、2010年よりピアノと箏と歌のコラボでコンサート活動を始める。ユニット名は白拍子の静御前から。

それぞれの専門ジャンル（シャンソン & 地唄）にとどまらず
ポピュラーミュージックを中心としたナンバーを演奏。年1～2回のペースで活動を続けている。

杉尾 尚子（すぎお なおこ）（箏・ボーカル）

滋賀県草津市在住 香川県出身
小学校時代に児童コーラスとピアノを経験。
23歳で生田流宮城社に入門。豊島和恵大師範に師事。
宮城社師範免状取得。滋賀県三曲協会会員。
グループ韻（ひびき）所属。後進の指導にもあたる。
40代でコーラス、50代をピアノを再開。
故田所政人氏に師事。本業は管理栄養士。
長らく本業としてきた漫画家は開店休業中。

谷口 桂子（たにぐち けいこ）（ピアノ・ボーカル）

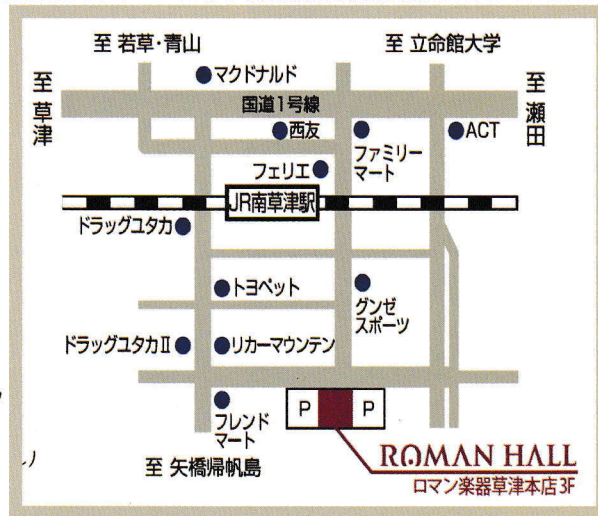
兵庫県川西市在住 香川県出身
幼少期にピアノを習い 中学時代からは趣味でフォーク・ギター。
大学 在学中はサークルでフォークソングなどの弾き語りに没頭。
結婚後まもなく 脳炎を患い 言語領域を侵され《言葉》を失う。
そのリハビリとしてシャンソンと出会い、前田こずえ氏に師事。
コンクールで神戸予選を経て＜全国大会出場＞という快挙を得、
セミプロとしての道を歩むことに・・・。
故郷ソロライブ（丸亀 JazzBar『D's CLUB』）を2011年より開始。

2020 3/14 (土)

ROMAN HALL 草津本店 3F

ROMAN HALL ROMAN HALL

滋賀県草津市5-3-3 ☎077-561-3808 南草津駅西口より徒歩8分



Ⓟ…駐車台数に限りがありますので
お乗り合わせ頂くか、公共交通機関を
ご利用ください

【チケット申し込み FAX 送信用紙】

【FAX】 077-564-7607 (杉尾)

【お申込日】 年 月 日

チケットお申込み枚数

枚

〒
ご住所

お名前

ご連絡先電話番号

メモ